

Avv. Marco Bellezza PhD



DATI ANAGRAFICI

Nato a il - Residente in via

SOCIAL

Linkedin: <http://it.linkedin.com/in/marcobellezza> | Twitter: @marcobellezza | Telegram: @marcobellezza

PERCORSO ACCADEMICO

2011 – **Dottorato di ricerca in “Diritto Privato e Nuove Tecnologie”** conseguito presso la Facoltà di Giurisprudenza dell’Università degli Studi di Bari “A. Moro” all’esito di un percorso di ricerca su *“Conformazione e limiti del diritto d’autore. Tra approcci proprietari e diritti fondamentali”*. Tutor: Prof. Nicola Scannicchio.

2007 – **Diploma di specializzazione per le professioni legali** (indirizzo giuridico-forense) Università degli Studi di Bari “A. Moro” discutendo una tesi su *“La discrezionalità tecnica delle autorità amministrative indipendenti”*. Tutor: Prof.ssa Annamaria Angiuli.

2005 – **Laurea in Giurisprudenza V.O.** con lode e invito a proseguire gli studi discutendo una tesi su *“Il danno all’immagine degli enti”*. Relatori: Proff.ri Lelio Barbiera e Armando Regina.

ALTRE ESPERIENZE FORMATIVE

2017/2018 – partecipazione al programma online **“Oxford Fintech Programme”** organizzato dalla Said Business School dell’Università di Oxford in collaborazione con Get Smarter.

2017 – partecipazione all’**“Internet Leadership Academy”** organizzata dall’Oxford Internet Institute dell’Università di Oxford.

Avv. Marco Bellezza PhD

2013 – partecipazione all'“Annenberg-Oxford Media Policy Summer Institute” organizzato dal PCMLP Oxford University/CGCS Annenberg School for communication University of Pennsylvania.

2011 – **Academic Visitor** presso il dipartimento di diritto comparato ed europeo della facoltà di giurisprudenza dell'Università di Oxford.

ATTIVITA' PROFESSIONALE

7/2018 – 30.04.2019	Consigliere Giuridico del Vice Presidente del Consiglio On. Luigi Di Maio Presidenza del Consiglio dei Ministri
2016 - 7/2018	Counsel - Portolano Cavallo - Roma Aree di specializzazione: Digital, IP, Fintech, Contenzioso. Assisto società straniere ed italiane su questioni legate al diritto dei media e del fintech. Mi occupo in particolare di contratti tecnologici, responsabilità degli internet service provider, IP legato al mondo dei media e della comunicazione.
2011 – 2016	Associate - Portolano Cavallo - Roma.
2013 – 2016	Consulente di un Gruppo parlamentare presso la Camera dei Deputati con riferimento alle attività della IX Commissione permanente in materia di telecomunicazioni e politiche del digitale.
10/2015 – 3/2016	Secondment presso il dipartimento legal di Fox Networks Group – Roma.
2012	Secondment presso i dipartimenti TMT e IP dello studio legale Herbert Smith Freehills – Londra.
2008-2011	Associate – Studio Legale Morollo – Bari

Avv. Marco Bellezza PhD

2005-2007

Pratica Legale presso lo Studio del Prof. Armando Regina - Bari

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

2018

Ideatore e curatore del portale online www.fintechrules.eu
dedicato all'analisi comparata della normativa sui Fintech.

2017 – ad oggi

Contributor sul portale online www.fintastico.com

2016-ad oggi

Docente Master Sole 24 Ore Business School sulla Proprietà Intellettuale

2011 – ad oggi

Membro del comitato di redazione della rivista online dedicata al diritto comparato dei media www.medialaws.eu.

2007- 2011

Cultore della materia in Diritto Civile e Diritto della Comunicazione presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli studi di Bari "A. Moro".

RICONOSCIMENTI

2018

Recommended da "Legal 500" nella classifica Dispute Resolution - Italy

2016/2017/2018

Ranked da "Who's Who Legal" nella classifica Information Technology

2011

Consiglio Nazionale Forense – borsa di studio per un period di ricerca presso il dipartimento di diritto comparato ed europeo dell'Università di Oxford.

Avv. Marco Bellezza PhD

2009 **Toga d'onore** – Ordine degli avvocati di Bari – riservata ai primi classificati nell'esame di abilitazione.

2008 **Borsa di studio "Russo Frattasi"** - Ordine degli avvocati di Bari.

LINGUE

Lingua	Listening	Speaking	Writing
Inglese	very good	very good	very good

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Capitolo su *"Blockchain"* in AA. VV. *"FinTech Introduzione ai profili giuridici di un mercato unico tecnologico dei servizi finanziari"* a cura della Prof.ssa Maria Teresa Paracampo, Torino, 2017 (I edizione).

"Tutela della privacy e protezione dei diritti di proprietà intellettuale in rete. Diritti fondamentali e prospettive di bilanciamento" – in *"Tutela del copyright e della privacy sul web: quid iuris?"*, Roma, 2012.

"Orphan works and digitalization. From the failure of the Google book settlement to the proposed EU Directive. A cross border analysis" – IAEL Book 2012.

Formula e commento *"Contratto d'opera"*, in *"Contratti: formulario commentato"*, a cura di F. Macario, A. Addante Milano, 2011-2018.

Formula e commento *"I contratti di utilizzazione del computer"*, in *"Contratti: formulario commentato"*, a cura di F. Macario, A. Addante Milano, 2011/2018.

"Private copying levy in cross border transactions: CJEU's stance in Stichting v Opus" (coautore con Enrico Bonadio) - EIPR - European Intellectual Property review 2011, 732.

"Exceptions to public lending rights and authors' remuneration: the ECJ in Veva v Belgium" (coautore con Enrico Bonadio) JIPLP – Journal of Intellectual Property Law and Practice 2011.

"Condivisione e responsabilità dei providers nella più recente giurisprudenza nazionale e comunitaria" in AA.VV., *"Diritto delle nuove tecnologie. Questioni e prospettive"*, Cacucci, Bari 2010, pagg. 25 ss.

"Pluralismo informatico e legislazione regionale" in AA.VV., *"Diritto delle nuove tecnologie. Questioni e prospettive"*, Cacucci, Bari 2010, pagg.91 ss.

Avv. Marco Bellezza PhD

“Telecomunicazioni e tutela dei consumatori alla luce della terza riforma comunitaria del settore” in AA.VV., *“Diritto delle nuove tecnologie. Questioni e prospettive”*, Cacucci, Bari 2010, pagg.135 ss.

Commento agli artt. 1086-1092 c.c., in Codice Civile Iperattuale III edizione, diretto dai proff.ri Bonilini, Confortini e Granelli, Utet, Torino, 2009.

“La casa familiare e la valutazione degli interessi rilevanti ai fini del provvedimento di assegnazione” - nota a Cassazione civile, I Sezione, 27 febbraio 2009, n. 4816- , in *Giurisprudenza Italiana*, 2009, 12.

SELEZIONE ARTICOLI E INTERVISTE RECENTI SU FINTECH E DIGITAL

Medialaws.eu – [“Responsabilità ISP: chi decide se un contenuto è diffamatorio?”](#).

DIMT.it - [“Il riconoscimento giuridico della Blockchain condizione per la diffusione della tecnologia”](#).

Startupbusiness - [“Chi può derogare al PSD2 e come deve farlo”](#).

Startupbusiness – [“Cryptocurrency, ecco come sarà regolato il settore in Italia”](#).

Startupbusiness [“Equity crowdfunding, in arrivo il marchio unico europeo”](#).

IFinanceweb.com [“Sarà il 2017 l'anno delle regole per il Fintech?”](#).

Wired.it [“Online banking: una comunicazione via email è sufficiente a informare i consumatori?”](#).

Fintastico.com [“Fintech e regole: suggestioni dal Paris Fintech Forum”](#).

IFinanceweb.com [“Verso una strategia europea per il Fintech. La commissione Ue avvia una consultazione pubblica”](#).

AdviseOnly.com [“Identità digitale e SPID, cosa c'è da sapere”](#).

FundsPeople.com [“Robo-advisor: regolamentazione ad hoc o adattamento delle norme esistenti?”](#).

AboutPharma.com [“L'uso della blockchain per la conservazione e la condivisione dei dati sanitari”](#).

Fintastico.com [“La PSD2 cambierà il nostro rapporto con la banca”](#).

Medialaws.eu – [“Towards an EU-wide strategy on Fintech”](#).

Econopoly.IISole24Ore.com [“Scatole nere, ecco gli errori sui dati che le assicurazioni devono evitare”](#).

Il Sole 24 Ore [“Le startup del Regtech valgono cinque miliardi”](#).

Fintastico.com [“Italy towards a fintech sandbox”](#).

Si acconsente al trattamento dei dati personali forniti con il presente curriculum vitae ai sensi della normativa vigente in materia di trattamento dei dati personali.

Le dichiarazioni contenute nel presente curriculum vitae sono rese ai sensi degli artt. 47 e 76 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni.

Avv. Marco Bellezza PhD

Roma, 30 aprile 2019

Marco Bellezza
